

C A S  M É R I C A

Plaza de Cibeles, 2. 28014 Madrid
España. Tel. 91 595 48 00



Martes 4 de diciembre 2007 19:30 h.
Presentación de libro

Los párpados del mundo (cuentos 1978-2001)

de Héctor Perea Editorial La Mirada Malva, Madrid, 2007

CON LA PARTICIPACIÓN DE:

Don Jorge Valdés Díaz-Vélez, escritor y Consejero Cultural
de la Embajada de México en España.

Doña Mercedes Monmany, escritora y crítica literaria.

Don Pedro Sorela, escritor y Periodista.

Doña M. Ángeles Vázquez, Editorial *La Mirada Malva*.

Don Héctor Perea, autor.



EMBAJADA DE MÉXICO



LOS PÁRPADOS DEL MUNDO (CUENTOS 1978-2001)



Los párpados del mundo reúne una selección de cuentos escritos a lo largo de más de veinte años que no oculta su filiación con algunas corrientes literarias y artísticas del siglo XX o la admiración sentida por determinados autores, algunos de los cuales se convertirían en hitos generacionales. En estas páginas se notará además la presencia ineludible del cine y de la pintura, dos medios hermanados con las letras por derecho propio. El conjunto de los relatos elabora un perímetro en el que se afronta el sexo con sobriedad, con delicadeza, con una elegancia comedida, pero no exenta de la tibieza que el autor persigue transmitir. En este libro, cada pieza del cuerpo adquiere vida propia, respira independientemente con voluptuosas delineaciones, con símbolos resbalosos como la lluvia, con anécdotas que soportan el peso de los relatos con fluidez. En las relaciones amorosas de sus personajes, los eufemismos se autonomizan con tanta naturalidad, que después de su lectura, una controvertida apetencia ataca directa a los puntos centrales de nuestro sistema nervioso.